

بسم الله الرحمن الرحيم

الكلية: العلوم التربوية

القسم: الإدارة التربوية والأصول

اسم المادة ورقمها	التربية والثقافة 0803929	اسم المحاضر	
عدد الساعات	3 ساعات	المتطلبات السابقة	لا يوجد
عدد الأسابيع 8 اسابيع			

هدف المقرر:

تهدف دراسة هذه المادة الى اكساب المتعلم ما يلي :

- 1- الاطلاع على الافكار وارااء علماء الاجتماع والانثروبولوجيا والتربية المتعلقة بنشأة ومفهوم كل من التربية والثقافة عربيا وعالميا وتوعمتها وتطورها وتجديدها وعلاقتها بالعملية التربوية.
- 2- التعرف على نظريات الثقافة واثر هذه النظريات على العملية التربوية
- 3- دراسة دور كل من الثقافة والمدرسة في فن التنقيف من حيث الابداع والتعبير.
- 4- التعرف على الاتجاهات والابعاد الثقافية وعلاقتها بالشخصية الثقافية.
- 5- تطبيقات بحثية على الافكار والنماذج وصور من اتجاهات الفكر الثقافي من حيث الاصاله والمعاصرة.

المخرجات النهائية:

أولاً: المهارات الأكاديمية الأساسية

- 1- توضيح مفاهيم كل من التربية والثقافة وتوعمتها وتطورها.
- 2- اكساب الطلبة المهارات الاساسية (النظريات الثقافية وعلاقتها بالعملية التربوية).

ثانياً: المهارات الفكرية والتحليلية:

- 01 اكساب الطلبة مهارات التفكير الناقد والتحليل الوظيفي.
- 02 اكساب الطلبة مهارات عمليتي التنقيف والتناقف .

ثالثاً: المهارات التحويلية:

- 01 القدرة على التعرف على فن تنقيف الافراد ابداعا وتعبيرا.
- 02 القدرة على تكوين الشخصية الثقافية من حيث المكونات والعطاء.
- 03 القدرة على تطبيقات نظريات الثقافة عربيا وعالميا وعلاقتها بالعملية التربوية.
- 04 القدرة على التعرف على الدراسات العربية والعالمية في التربية والثقافة.

طرق التدريس:

- 01 المحاضرة والحوار والمناقشة 0
- 02 البحث.
- 03 Transparencies ,C.D. Power Point

مهام وواجبات:

- 01 تحديد موضوع لكل طالب من الخطة، يقوم بكتابته وعمل مجموعة شفافيات حوله مستمدا معلوماته من مصادر عربية وانجليزية، ومن ثم يعرضه على جهاز "عرض ما فوق الرأس" (Over – Head Proj. او C.D ويناقشه مع زملائه.

التقييم:

- 1- امتحان اول 30%
- 2- بحث 30%
- 3- نشاط ومشاركة 10%
- 3- امتحان نهائي 40%

الخطة:

الأسبوع	الموضوع	الساعات	طرائق التعلم والتعليم
الأول	التربية والثقافة	5	
الثاني	نظريات الثقافة وعلاقتها بالعملية التربوية	5	
الثالث	الاتجاهات الثقافية : نماذج وصور من اتجاهات الفكر الثقافي قديما وحديثا.	5	
الرابع	فن تنقيف الافراد ابداعا وتعبيرا	5	
الخامس	دور المدرسة في عملية تنقيف الافراد	5	

السادس	التكامل الثقافي : مراحل ومكوناته وعملياته	5
السابع	الشخصية الثقافية ومكوناتها وعطاؤها	5
الثامن	دور التربية والثقافة في الأردن	5

المراجع:

- 1- احمد صدقي الدجاني وآخرون، المثقف العربي همومه وعطاؤه، مركز دراسات لوحة العربية، القاهرة، 2001.
- 2- جورج لارين ، الايديولوجيا والهوية الثقافية ، الحداثة، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، 2002
- 3- حامد عمار، في التنمية البشرية وتعليم المستقبل، مكتبة الدار العربية للكتاب ، القاهرة، 1999.
- 4- حامد عمار ، من همومنا التربوية والثقافية، مكتبة الدار العربية للكتاب، القاهرة ، 1997.
- 5- حامد عمار، نحو تجديد تربوي وثقافي، مكتبة الدار العربية للكتاب ، القاهرة، 1998
- 6- حسن حسين زيتون، تعليم التفكير، عالم الكتب ، القاهرة ، 2003
- 7- زغولة السالم ، صورة المرأة العربية في الدراما المتلفزة ، دار آرام للدراسات والنشر، عمان ، 1997.
- 8- علي عبد الرزاق وآخرون ، علم الاجتماع الثقافي، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، 1998.
- 9- مجدي عزيز، التربية، الثقافة، العلم ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة، 2000
- 10- محمد الدقس، التغيير الاجتماعي بين النظرية والتطبيق، دار مجدلاوي ، عمان ، الاردن، 1996.
- 11- مراد وهبه ،الشباب والمثقفون والتغيير الاجتماعي ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة 1985.
- 12- تومبسون ، ميشيل، وآخرون ، نظرية الثقافة، ترجمة علي سيد الصاوي، الكويت، عالم المعرفة، (223) 1991.
- 13- عاطف وصفي، الثقافة والشخصية، مصر: دار المعارف، 1977.

- 14- عمر عوده الخطيب، لمحات في الثقافة الاسلامية، بيروت: مؤسسة الرسالة، 1984.
- 15- مايكل كاريدرس، لماذا ينفرد الانسان بالثقافة؟ (الثقافات البشرية)، نشأتها، وتنوعها، ترجمة شوقي جلال، الكويت: عالم المعرفة، (229) ، 1998.
- 16- مجموعة من المفكرين ، التنمية الثقافية، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، (اليونسكو) بيروت، 1983.
- 17- Banks, James A. “ **Cultural Diversity and Education**. 5th Ed Allyn and Bacon, MA. 2001.
- 18- Fernandez, J.W. “ **Persuasions and Performances: The Play of Tropes in culture**. “Blooming, Ind, Indiana University Press, 1986.
- 19- Geertz, C., **The Interpretation of Cultures**, New York: Basic Books, 1973.
- 20- Harnison, Lawrence E. and Huntington. Samuel. P., Culture Matters. “Basic Book, New York, 2000.
- 21- McNergney, R. and Herbart J.” **Foundation of Education: on The challenge & Professional Practice**, Allen and Bocon, Boston, 1995.
- 22- Obeyesekere, G, “ **The work of Culture**” Chicago: University of Chicago Press, 1990.
- 23- Sahlins, M, “ **Culture and Practical Reason**” Chicago: University of Chicago Press, 1976.
- 24- Harrison, L.E., Huntington, S.P. Culture Matters, Basic Books, N.Y., 2000.

المراجعات المكتبية :

الطابق الثالث / مبنى كلية العلوم التربوية

الاستاذة الدكتورة دلال ملحس